



“Tina e Toni[©] ? È un po’ come Babbo Natale!”

Care lettrici, cari lettori,

le educatrici e gli educatori dell’infanzia che utilizzano Tina e Toni[©] ci descrivono regolarmente i progetti che stanno realizzando come estensione del programma con i due canguri. La realizzazione di uno spettacolo di marionette ha impegnato una struttura di Neuchâtel per diversi mesi. I bambini ne parlano ancora!

Quando realizzare uno spettacolo di marionette sul tema di Tina e Toni diventa un progetto di squadra

Océane Cortés, educatrice per l’infanzia e team leader in un asilo nido nel cantone di Neuchâtel, ha scoperto il programma quando era ancora una tirocinante. Ha portato il progetto nella sua struttura e ha voluto presentarlo ai genitori. Inoltre, ha ritenuto necessario far conoscere le potenzialità di Tina e Toni[©] al resto del team e coinvolgerli nel progetto, per garantirne la continuità all’interno della struttura. È così che la realizzazione di un teatro di marionette, a cui ha partecipato tutto il team insieme ai bambini a partire dai 2 anni, li ha impegnati da marzo a giugno di quest’anno. Insieme hanno costruito un teatrino in legno e ciascun bambino ha scelto e realizzato un personaggio di Tina e Toni con dei rotoli di carta igienica. Sono nati così una decina di piccoli Toni, Tina, Pilou et Yatou.

La scenetta del programma “Primo giorno di scuola” offre lo spunto per la trama dello spettacolo in vista dell’inizio del nuovo anno scolastico. La squadra scrive la sceneggiatura. I bambini si allenano a muovere le marionette e a recitare la loro parte. Ognuno, a turno, viene dietro la tenda e risponde alle domande di un adulto “Toni, come si chiama tua sorella?” “E tu, sei felice di andare a scuola?” “Sai già chi, fra i tuoi amici, sarà nella tua classe?”

La squadra ha familiarizzato con il programma Tina e Toni[©], le scenette e le attività. I bambini sono pronti a presentare lo spettacolo ai loro genitori, non fanno altro che parlarne.



“Avete due nuovi compagni, un fratello e una sorella?”

Tina et Toni diventano il soggetto principale della struttura, al punto che alcuni genitori chiedono agli educatori: “I bambini continuano a parlare di un fratello e di una sorella e di quello che fanno. Si tratta di due nuovi bambini arrivati nella struttura?” Océane ci spiega che Tina e Toni “sono un po’ come Babbo Natale! I bambini credono che esistano davvero. Li sentono raccontare quello che gli succede, tramite le scenette registrate!”

Lo spettacolo di marionette ha riscosso un grande successo, molto apprezzato dai genitori e da tutti i bambini. Tutte le marionette sono state messe in comune e ogni bambino ha potuto tornarsene a casa con il suo personaggio di Tina e Toni[®] preferito. Complimenti e congratulazioni a tutto il team dell’asilo nido La Bellanie e un grazie di cuore per aver condiviso questa splendida idea!

Siamo molto interessati ai progetti che realizzate, non esitate a farceli conoscere. E non dimenticate di ordinare il gioco gratuito Tina e Toni[®] per ciascun bambino non appena avrete realizzato 5 scene con loro!

Cordiali saluti

[Rachel Stauffer Babel](#) et Sabine Dobler, responsabili del progetto

Dipendenze Svizzera è una fondazione di utilità pubblica, politicamente et
confessionalmente indipendente. **Grazie per il vostro supporto.**